

[registrar en titulares](#) | [conectar](#)

EL PAÍS.com | Cataluña

Martes, 7/9/2010, 12:31 h

[Inicio](#) | [Internacional](#) | [España](#) | [Deportes](#) | [Economía](#) | [Tecnología](#) | [Cultura](#) | [Gente y TV](#) | [Sociedad](#) | [Opinión](#) | [Blogs](#) | [Participa](#)
[Andalucía](#) | [Cataluña](#) | [Comunidad Valenciana](#) | [Galicia](#) | [Madrid](#) | [País Vasco](#)
 [buscar](#)

ENTREVISTA [Charla AHORA con Valérie Tasso \('Diario de una ninfómana'\), que publica 'Sabré cada uno de tus secretos'](#)

[ELPAIS.com](#) > [España](#) > [Cataluña](#)

CRÓNICA: LA CRÓNICA

La vida tiene 600 caras

GERARD BAGUÉ 05/02/2004

 Vota Resultado 0 votos
  

¿Han experimentado alguna vez la turbadora sensación de comprobar que en todas las ventanas del edificio de enfrente centellean las mismas luces de los televisores? Ejércitos de vecinos que contemplan idénticas imágenes a la misma hora. La situación deviene todavía más inquietante cuando caes en la cuenta de que ni tu propio comedor escapa a ese clónico e hipnótico parpadeo de multicolores luces mortecinas que se adueña de los atardeceres de la ciudad. Descubrirse igual a los demás es casi más patético que sentirse diferente. Nada que ver con la variopinta y atareada vecindad que tenía ante sus ojos el fotógrafo *voyeur* de la pata quebrada encarnado por James Stewart en *La ventana indiscreta*. Y tampoco nada que ver con la mezcla de emociones que asalta estos días al fotógrafo Jordi Puig, enfrascado en un proyecto de retratar, uno por uno, a los más de 600 habitantes de Lladó, el hospitalario pueblo del Alt Empordà en el que reside desde hace años. Parecía un proyecto osado por su magnitud, pero tan aséptico como llamar a cada puerta, sacar unas fotos y adiós muy buenas. Nada más lejos de la realidad. La vida y las emociones se escapan por cualquier rendija. Cada casa esconde una historia; cada puerta, un enigma, y cada personaje, un mundo.

La noticia en otros webs

- [webs en español](#)
- [en otros idiomas](#)

En el pueblo de Lladó, donde Jordi Puig retrata a sus 600 habitantes, cada casa esconde una historia, y cada personaje, un mundo

Una cosa es leer en la prensa que las comarcas de Girona tienen el mayor porcentaje de Cataluña de gente que vive sola y otra bien distinta es fotografiar sus caras ajadas por el tiempo, una tras otra, en puertas contiguas de una calle de Lladó. El fotógrafo confiesa que jamás había sentido esa "honda sensación de soledad". El periplo fotográfico de Puig, que recuerda el proceder de los nómadas precursores de la fotografía, se ha convertido en una aventura siempre repleta de curiosidades y sorpresas. Se

ha topado con agrias disputas entre parientes, familias que viven bajo el mismo techo pero que rehúsan retratarse juntas, vecinos que lloran ante la cámara porque siempre se habían sentido menospreciados o que reclaman aparecer con su inseparable perro en brazos. O incluso junto a sus burros. El fotógrafo se ha conmovido ante la fuerza vital de Pepa, una mujer autosuficiente de 90 años. La familia más numerosa de Lladó tiene 16 miembros y otra, también poco corriente, está integrada por ocho mujeres. El proyecto le ha permitido "descubrir" a algunos vecinos. Hay residentes de la urbanización que no pisan el pueblo. Son los mismos capaces de construirse una piscina sacrificando tres cuartas partes del jardín a pesar de vivir a un tiro de piedra de la piscina municipal. Estela, la animosa colaboradora del fotógrafo, lleva la apretada agenda del proyecto y concierta citas a través del padrón municipal. A Puig le quedan todavía unos días de recorrer las calles con sus cachivaches de fotógrafo: su inseparable Hasselblad -el Rolls Royce de las cámaras-, el trípode, el fotómetro, la silla

Última Hora

Un **hombre clave en España de un clan de la camorra**, Fabio Allegro, ha sido **detenido en Málaga** por la Guardia Civil. Era quien dirigía el tráfico de hachís entre la Península Ibérica e Italia destinado al Clan Poverino, que posee el monopolio de distribución de drogas allí.

EL PAÍS

Hace 8 minutos

El Supremo respalda sentar a Garzón en el banquillo por la memoria histórica. El alto Tribunal avala el auto dictado en abril por Luciano Alonso contra el juez suspendido de la Audiencia Nacional. <http://cort.as/OAYa> (Foto: Gorja Lejarcegi)


PlasmaCar Morado
Precio **59.96 €**
 Lo más visto ...valorado ...enviado

1. Neira, "doblemente feliz" por quedarse sin carné de conducir y sin cargo oficial
2. "Mi gol a Holanda no es el que se ve en la tele"
3. 600 kilos de heno matan a un miembro fundador de

de tijera y el reflectante blanco que usa como fondo. Fotómetro en mano, busca la luz idónea y planta la silla. Primero saca un retrato en blanco y negro de cada uno de los ocupantes de la casa. Después, todos juntos, posan ante la puerta para una foto en grupo que toma con una cámara digital. La parafernalia del montaje en plena calle da pie a la conversación. "En este pueblo habíamos sido más de 1.000. Teníamos tres salas de baile y dos cines", rememora una anciana mientras todos esperan que su nieto noctámbulo se despegue de las sábanas y baje a la calle para sacar la última foto familiar. Mientras el fotógrafo convierte la calle en su improvisado estudio, los lladonenses saludan y preguntan cuándo pasará por su casa. Una de las vecinas, con cita concertada, les pide que vuelvan otro día porque no ha ido a la peluquería y otra les recuerda que mañana toca su casa. El repartidor de comestibles del pueblo les reprende burlonamente sacando la cabeza por la ventanilla de la furgoneta: "¡A esta hora las calles son mías!". En resumen, Lladó tiene el aire de un entrañable pueblo de cuento de hadas en el que reina una plácida armonía vecinal.

Pero hace unos días, Puig se encontró con una china en su zapato. El Astérix del pueblo se llama Jan Vinyes. Es el único que se resiste con ahínco y socarronería, cual inclasificable versión rural de Salinger o Bauçà, a dejarse immortalizar. Puig me pide que incluya su nombre en esta crónica como una forma más de presión. De momento, Vinyes se muestra insensible a las presiones del pueblo y a los amagos de soborno del fotógrafo, que ahora sopesa la idea de tentarlo con una bandeja de *xuixos*, uno de sus dulces preferidos. "Tarde o temprano caerá", augura.

El fotógrafo está todavía dándole vueltas a la manera de presentar su proyecto, aunque tendrá poco que ver con los libros que ha publicado hasta ahora, con sugerentes imágenes del Empordà o Girona. Le gusta la idea sencilla de meter todas las fotos en una maleta. Esos 600 rostros explicarían la vida del pueblo de una manera más íntima y elocuente que cualquier libro de historia.

A pesar del creciente sentimiento de fraternidad que invade al fotógrafo, no oculta que debe esforzarse para no contemplar como meros objetos a sus convecinos. Cruzarse con ellos por la calle es como pasar las páginas de su particular colección de cromos: "Lo tengo, lo tengo, me falta...".

la ELO

4. Joaquín Phoenix se merienda la Mostra
5. Dos muertos y 13 heridos al colisionar un tren de viajeros a un camión en Badajoz
6. Obama lanza un plan de estímulo en infraestructuras para crear empleo
7. Al teatro para acallar rumores
8. Cuatro muertos en 20 años
9. Una polémica italiana para Bofill
10. "Renuncié a mi infancia por ser alguien en el fútbol"

ADSL 19,95 €/mes **Jazztel**

Listado completo

cuenta NÓMINA
del Banco ING DIRECT

Tarjetas
VISA GRATIS
año tras año

DEVUELVE DINERO
principales recibos

Cajeros 4B
GRATIS
a débito

ING DIRECT

Más info

R.B.E.: 2251/10

Anuncios Google ¿Que es esto?

Curso de Fotografía
www.ceac.es Serás Fotógrafo Profesional ¡Aprende a distancia y a tu ritmo!

Globus Costa Brava
www.globuscostabrava.com Gaudaix de tota la Costa Brava i la provincia de Girona des del cel

Aprofot
www.aprofot.com Asociación de fotografos profesionales de Tarragona

Vota Resultado ★★★★★ 0 votos

Imprimir

Corregir

Estadística

Derechos

Enviar

Compartir: [¿Que es esto?](#)

Puedes utilizar el teclado:

OTRAS EDICIONES

- Publicado en [Edición Impresa](#) en la sección de [Versión texto accesible](#)
- Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)
- [Edición Impresa en PDF](#) - 05-02-2004

Última hora

Lo último

12:08 Un Barroso satisfecho con la evolución de la UE alerta sobre los riesgos del racismo

12:01 'Bob' Diamond, nuevo consejero delegado de Barclays

11:58 Montilla anuncia a sus consejeros que las

Videos **Fotos** Gráficos

El director suizo Jean- Luc Godard posa durante una sesión fotográfica para su película Elogio del amor - 12:11